

1 al 30 de noviembre: Presencial en sedes
25 al 30 de noviembre: Formato virtual

8º FESTIVAL INTER-BARRIAL AUDIOVISUAL FIBAV



*Está en nuestras manos modificar la historia.
Hay que unirnos ,estar en contacto, reunirnos,
querernos, amarnos ¡Podemos!*

Norita Cortiñas

PROGRAMA SEDE UNLA

CINE UNIVERSITARIO TITA MERELLO / AULA 17 (JOSÉ HERNÁNDEZ)

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LANUS (29 DE SEPTIEMBRE 3901 - REMEDIOS DE ESCALADA / LANÚS / BUENOS AIRES / ARGENTINA)

VIERNES 1 / MIÉRCOLES 13 / VIERNES 29 DE NOVIEMBRE



Universidad Nacional de Lanús
Departamento de Humanidades y Artes
Licenciatura en Audiovisión

EDICIÓN
2024
MIXTA



1 al 30 de Nov.
Presencial (sedes)
25 al 30 de Nov.
Formato virtual

www.unla.edu.ar/fibav

Con el apoyo de:

EDICIONES
ciccus
CENTRO DE INTEGRACIÓN
COMUNICACIÓN, CULTURA Y SOCIEDAD

INSTITUTO
CULTURAL



GOBIERNO DE LA
PROVINCIA DE
**BUENOS
AIRES**

VIERNES 1 DE NOVIEMBRE

Cine Universitario Tita Merello (UNLa)

17:30 hs – Apertura.

Muestra fotográfica e instalación “La Maquina de Desaparecer” de Eduardo Longoni.

18:00 hs – Proyección de cortometrajes / Intercambios con realizadorxs:

La Monteverde

Sergio Cornu / Guillermo Fiorito

Santa Isabel / Florencio Varela / Buenos Aires / Argentina

2023 | 00:09:05 | Documental

Ana Rúbia

Diego Baraldi / Íris Alves Lacerda

Rondonópolis / Mato Grosso / Brasil

2022 | 00:15:00 | Documental

Ni un paso atrás

Colectivo Manifestar

Avellaneda / Buenos Aires / Argentina

2023 | 00:26:19 | Documental

19:10 hs – Proyección largometraje:

Una mirada honesta

Roberto Persano / Santiago Nacif

Mar del Plata - Villa Martelli - CABA / Buenos Aires / Argentina

2022 | 01:22:00 | Documental

20:40 hs – Charla con realizadorxs de “Una mirada honesta”.

MIÉRCOLES 13 DE NOVIEMBRE

Aula 17 – Edificio José Hernández (UNLa)

18:00 hs – Conversatorio (presencial + virtual):

“El cine comunitario en los procesos sociales”.

Proyección de cortometrajes documentales:

Entre – VIVÊNCIAS

Raielle Mazzarelli, André Panzarin, Denner da Costa,

Kaio Firmino, Tomás Ramos

Sepé Tiaraju / Serrana / Sao Paulo / Brasil

Migrantes, territorio danzante

Eric Chareun, M. Luz Mango, Luciana Gomez, Emilia Aristei,

Melisa Ormachea, Julieta Sutter, Samanta Cuesta, Juan Manuel Fredes

Barrio 14 de Febrero / Longchamps / Buenos Aires / Argentina



QR: Ingreso a Sala (Google Meet)

Intercambio de experiencias Argentina – Brasil. Articulación UNLa (Universidad Nacional de Lanús)

- FIBAV / UNICAMP (Universidade Estadual de Campinas) – NEPAM (Núcleo de Estudos e Pesquisas Ambientais).

VIERNES 29 DE NOVIEMBRE

Cine Universitario Tita Merello (UNLa)

17:30 hs – Apertura.

Muestra fotográfica “Proyecto Habitar”.

18:00 hs – Proyección de cortometrajes / intercambios con realizadorxs:

El alumno nuevo

Andrés Douchitzky

La Carcova / Jose Leon Suarez / Buenos Aires / Argentina

2023 | 00:12:01 | Ficción

Travesías

Ana Graziela Aguiar

Brasília - Havana / Brasil – Cuba

2023 | 00:22:14 | Documental

Maquillaje

Taller Haciendo Cine, Centro Comunitario Librementemente

Banfield / Lomas de Zamora / Buenos Aires / Argentina

2023 | 00:01:54 | Experimental

40° a la sombra

Eduardo "Koko" Elli

Morón / Morón / Buenos Aires / Argentina

2023 | 00:02:00 | Animación Ficción

Rizoma

Edison González Lemus

Suba / Bogotá / Colombia

2024 | 00:07:00 | Documental – Experimental

Los Pinos existe

Área de Estudios Urbanos del Instituto de Investigaciones Gino Germani (FSoc-UBA) / Instituto de Estudios Sobre la Ciencia y la Tecnología (UNQ) / Instituto de Problemas Nacionales (UNLa) / Red de Tecnologías para la Inclusión Social Argentina (RedTISA) / Red Iberoamericana de Investigaciones en políticas, conflictos y movimientos sociales (RedCU)

Los Pinos / Quilmes / Buenos Aires / Argentina

2023 | 00:15:50 | Documental

19:20 hs – Proyección largometraje:

HABITAR

Proyecto Habitar

Barrio 22 de Enero (La Matanza) - Barrio Finexcor (Bernal) - Barrio Las Praderas (Campana) - Barrio La Victoria (San Fernando) / Buenos Aires / Argentina

2023 | 01:12:00 | Documental

20:35 hs – Charla con realizadorxs de “HABITAR”.

21:10 hs – Cierre / despedida.

**Al FIBAV lo hacemos estudiantes,
graduadxs, docentes y no docentes
de la Licenciatura en Audiovisión
de la Universidad Nacional de Lanús
en conjunto con diversas
organizaciones de los barrios
de nuestra Patria Grande.**

**Para acceder al listado de Sedes de Exhibición Autogestivas,
sinopsis de los audiovisuales, información complementaria y
contactos de lxs realizadorxs podés consultar nuestras redes:**

 **/fibav.unla**

 **/FIBAV.UNLA**



“La Patria Grande según nuestros barrios”



Universidad Nacional de Lanús
Departamento de Humanidades y Artes
Licenciatura en Audiovisión

**EDICIÓN
2024
MIXTA**



**1 al 30 de Nov.
Presencial (sedes)
25 al 30 de Nov.
Formato virtual**

www.unla.edu.ar/fibav

Con el apoyo de:

**EDICIONES
ciccus**
CENTRO DE INTEGRACIÓN
COMUNICACIÓN, CULTURA Y SOCIEDAD

**INSTITUTO
CULTURAL**



**GOBIERNO DE LA
PROVINCIA DE
BUENOS
AIRES**